

ADOBE PREMIERE PRO



Objectif :

- Commencer un projet
- Montage de vos vidéos
- Ajout de transitions vidéo et audio
- Ajout de titres professionnels et modernes (même certains avec mouvement)
- Améliorer l'audio
- Corriger et niveler la couleur de votre vidéo pour lui donner un bon style
- Ajouter des effets visuels à vos projets
- Montage de séquences sur écran vert (incrustation couleur)
- Conseils d'efficacité avancés

DURÉE : 21 heures en Live Learning

PRÉREQUIS : Savoir utiliser un ordinateur

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES : Action de formation et mise en situation sous forme d'exercice, évaluation des acquis en fin de formation.

METHODES PEDAGOGIQUES STAGIAIRES ET MOYENS TECHNIQUES : Formation au centre de formation Neoone ou possibilité de Visio.

INTERFACE DU LOGICIEL PREMIERE PRO

1

RUSH disponible pour travailler sur les exercices

Création d'un nouveau projet

La fenêtre " Projet "

La fenêtre de " Montage "

La fenêtre " Moniteur "

La fenêtre " Sources "

La disposition des fenêtres

LES FENETRES DE MONTAGE

2

Les outils de la fenêtre de montage

Audio et vidéo dans la fenêtre de montage

Option des icones vidéo

Option des icones Audio

FENETRE DES OUTILS

3

Outils sélection amont et aval

Outil propagation - modification et allongement compensé

Outil cutter

Outil de déplacement dessus dessous

Outils flèche et texte

TRANSITIONS ET EFFETS VIDEOS

4

Transitions vidéos - Les bases

Transitions vidéos - Aperçu général

Ajouter des transitions par défaut
Créer un dossier de mes transitions
Les options d'effets - Intro
Créer des images clés - Intro
Effets vidéo - Intro
Créer un ralenti et un accéléré
Remapage vidéo
Créer un arrêt sur image
Incrustation sur fond vert - Intro
Les préconfigurations

EFFETS VIDEOS

5 3D basique - Mettre une image ou vidéo en effet 3D
Stabiliser une vidéo
Effet Turbulence - Mettre un titre avec un effet "liquide"

LES MASQUES

6 Créer un titre avec un masque
Masque suivi de flou
Masque pour dédoubler le même personnage dans une scène
Masque de dédoublement -créons-le, ensemble
Masquer un texte au passage d'un élément devant la caméra

TITRAGE

7 Titrage - Introduction
Autres options du titre
Style de titre
Tracking titre
Créer un générique
Faire des sous-titre - Intro

GERER L'AUDIO DANS VOS VIDEOS

8 Intro transition audio
Les canaux audios
Mixage des éléments audio
Mixage des pistes audio
Effet Mixage des pistes audio
Effets audio - Intro

ETALONNAGE

9 Introduction
Faire des corrections de bases
Faire des corrections en Mode créatif
Réglages RVB et cercle chromatique
Correction des tons clairs - moyens et foncés
Correction du TSL secondaire
Faire un vignettage sur ces vidéos
Outils de monitoring

10

EXPORTER SES VIDEOS

Réglage de l'exportation
Réglage source et sortie
Onglet effets dans l'exportation des médias
Onglet vidéo et audios
Onglet multiplexe, sous-titre et publier
Exportation du montage

11

TRUCS ET ASTUCES

Effet double exposition vidéo